16, 17 y 18 de octubre



El Veterinario como garante de la Fiesta, la Biodiversidad y la Integridad

COMITÉ DE HONOR

PRESIDENTE DE HONOR

Excmo. Sr. D. Pedro Sanz Alonso (Presidente del Gobierno de La Rioja)

COMITÉ DE HONOR

Ilma. Sra. Da. Concepción Gamarra Ruiz-Clavijo (Alcaldesa de Logroño)

Excmo. Sr. D. Emilio del Rio Sanz (Consejero de Presidencia y Justicia de La Rioja)

Excma. Sra. D^a. María Concepción Arruga Segura (Consejera de Administración Pública y Hacienda de La Rioja)

Excmo. Sr. D. Antonino Burgos Navajas (Consejero de Obras Públicas, Política Local y Territorial de La Rioja)·

Excmo. Sr. D. Gonzalo Capellán de Miguel (Consejería de Educación, Cultura y Turismo de La Rioja)

Excmo. Sr. D. Iñigo Nagore Ferrer (Consejeo de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente de La Rioja)

Excmo. Sr. D. José Ignacio Nieto García (Consejero de Salud y Servicios Sociales de La Rioja)

Excmo. Sr. D. Javier Erro Urrutia (Consejero de Industria, Innovación y Empleo de La Rioja)

Excmo. Sr. D. Alberto Bretón Rodríguez (Delegado del Gobierno de La Rioja)

Excmo. Sr. D. José Arnáez Vadillo (Rector Magnífico de la Universidad de La Rioja)



COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente:

Excmo. Sr. Dr. D. Juan José Badiola

Vicepresidente:

Ilmo. Sr. D. Julián Somalo del Castillo

Secretario:

Ilmo. Sr. Dr. D. Adolfo Rodríguez Montesinos

Vocales:

Ilmo. Sr. Dr. D. Fulgencio Fernández Buendía

Ilmo. Sr. Dr. D. Rufino Rivero

Ilmo. Sr. D. Juan Antonio Vicente Baez

Ilmo. Sr. Dr. D. José Ramón Caballero de la Calle

Ilmo. Sr. D. Fernando Carrera Martín

Ilmo. Sr. D. José Miguel Gil Sanz

Ilmo. Sr. D. José Luis Iglesias Olmeda

Ilmo. Sr. D. Antonio Gallego Polo

Ilmo. Sr. D. Santiago Malpica Castañón

Coordinador:

Ilmo. Sr. Dr. D. Luis Alberto Calvo Sáez



COMITE CIENTIFICO

Presidente

Prof. Dr. D. José Ramón Caballero de la Calle

Vocales:

Prof. Dr. D. Antonio Arenas Casas

Prof. Dr. D. Vicente Ramiro Gaudioso Lacasa

Prof. Dr. D. José Pedro Gómez Ballesteros

Prof. Dr. D. Luis Ruiz Abad

Prof. Dr. D. Carlos Sañudo Astiz

Prof. Dr. D. Juan Seva Alcaráz

Prof. Dr. D. Julio Jesús Tovar Andrada

PONENTES

- Carlos Abella Martín. (España) Director del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid.
- Carlos Aragón Cancela. (España) Matador de toros y propietario de la ganadería Flor de Jara.
- **Pedro Mari Azofra**. (España) Profesor, escritor y crítico taurino del diario El Correo.
- Fernando Benzo Sáinz. (España) Subsecretario del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del reino de España.
- Rafael Cabrera Bonet. (España) Médico, escritor y crítico taurino.
- Javier Cañón Ferreras. (España) Catedrático de Genética de la Facultad de Veterinaria UCM.

PONENTES

- Domingo Delgado Cámara. (España) Abogado, escritor y crítico taurino
- Manolo González. (España) Crítico taurino
- Víctor M. Huertas Vega. (España). Presidente de la Asociación de ganaderias de lidia, Veterinario y profesor de la Facultad de Veterinaria de la UAX.
- José Miguel Martín de Blas. (España) Responsable de la información taurina de Radio Televisión Castilla-La Mancha.
- Oscar Martínez Labiano (Chopera). (España) Ganadero, apoderado y empresario de la plaza de toros de Logroño
- Giovanni Montoya Monsalve. (Ecuador) Veterinario.
- Marcelino Moronta. (España) Presidente ANPTE.
- Mª Angeles Moya Geromini. (España) Veterinaria. Prof. de la Escuela Nacional de Sanidad.
- Carlos Núñez. (España) Presidente de la Unión de Criadores de Toros de Lidia
- D. M. Pierre Sans. (Francia) Profesor de la Ecole Nationale Vétérinaire de Toulouse - INP-ENVT.
- Adolfo Rodríguez Montesinos. (España) Veterinario, ganadero y profesor Facultad de Veterinaria UAX.
- Julián Somalo del Castillo. (España) Presidente del Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de La Rioja.
- André Viard. (Francia) Matador de toros, abogado y escritor.
- Juan Diego Vicente Hernández. (España) Matador de toros.



VIERNES 17 octubre

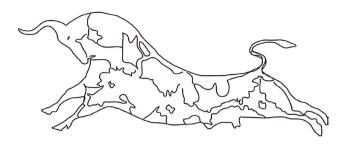
	acoris Salus		DOMENION
	Adja pecoris Salus popular	09:00	PONENCIA
			M. Pierre Sans
			Situación actual de la Taurología
			en Francia
W W		10:00	MESA REDONDA
CONSEJO GENERAL			La integridad como base del
DE COLEGIOS VETERINARIOS			espectáculo taurino. Mecanismo
DE ESPAÑA			para la defensa del aficionado.
			Papel del Veterinario
JUEVES 16 octubre			Julián Somalo del Castillo
JOEVES 10 octubre			Marcelino Moronta
1	100000000000000000000000000000000000000		Mª Angeles Moya
	ACREDITACION		Manolo González
16:30	INAUGURACION		DESCANSO
	CONFERENCIA	12:30	CONFERENCIA
17:00	Adolfo Rodríguez Montesinos		Pedro María Azofra
	La profesión veterinaria ante el		Enología y Tauromaquia
	nuevo orden taurino		VISITA BODEGA INSTITUCIONAL
18:00	PONENCIA	13:45	DE LA GRAJERA
	Javier Cañón	10.10	(GOBIERNO DE LA RIOJA)
	Patente para la determinación	17.00	PONENCIA
	de encastes en la raza de lidia	17:00	André Viard
	DESCANSO		
19:15	MESA REDONDA	18:00	MESA REDONDA
17.10			Nuevo orden taurino
	Recuperación de encastes en		Domingo Delgado de la Cámara
	peligro de extinción		Carlos Núñez
	Victor Huertas		Juan Diego
	Rafael Cabrera Bonet		Oscar Martínez Labiano
ļ	Carlos Aragón Cancela		Modera: Rafael Cabrera Bonet
20:30	VISITA MUSEO WÜRTH		DESCANSO
		20:15	PONENCIA
			La Comunidad de Madrid pionera en
			la defensa de los encastes en peligro
			de extinción
			Carlos Abella Martín

SABADO 18 octubre

09:00	PONENCIA
09:00	Giovanni Montoya Monsalve
	Situación actual de la Taurología
	en Ecuador
	PONENCIA
10:00	José Martín de Blas
	La normalidad en el hecho
	taurino en los medios de
	comunicación. El ejemplo de
	RTVCM
11:15	DESCANSO
	MESA REDONDA
	Los futuros veterinarios y la
	Fiesta de los Toros
	Estradiantes de Victoria de

12:15	PONENCIA
	Fernando Benzo
	El Plan Nacional Estratégico
	Taurino (PENTAURO)
13:30	CLAUSURA
16:30	VISITA PZA. DE TOROS
	Y CASCO ANTIGUO DE
	LOGROÑO
21:00	CENA DE GALA





NORMATIVA DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES AL VIII CONGRESO MUNDIAL TAURINO DE VETERINARIA

Las personas que deseen presentar una comunicación al Congreso deberán seguir las siguientes indicaciones:

- 1. Enviar un correo electrónico a la dirección secretariageneral@ colvet.es, adjuntando un archivo con formato Microsoft Word con el resumen del trabajo antes del 1 de septiembre de 2014. La lengua oficial es el español.
- 2. Los resúmenes de una extensión máxima de un folio DIN A4 a espacio simple y letra Times New Roman, deben contener:
- Título (Tamaño 14, centrado y máximo 2 líneas)
- Nombre del autor/es (Tamaño 12, centrado)
- Dirección del autor/es (Tamaño 10, centrado)
- Resumen (Tamaño 12, máximo 200 palabras)
- Palabras claves (Tamaño 10, máximo 4 palabras)
- Bibliografía en orden alfabético (Tamaño 12): Apellido, nombre, título, año, nombre de la revista o libro en cursiva, volumen y páginas.
- Tipo de presentación en el Congreso: Oral o Póster
- 3. En un periodo máximo de 15 días naturales, los autores recibirán por correo electrónico una confirmación de su recepción y en su caso de aceptación. Se indicará el tipo de presentación del trabajo en el Congreso.
- 4. Una vez aceptada la comunicación, deberá enviarse la versión completa de la misma, antes del **15 de septiembre de 2014** para que pueda ser publicada en el Libro de Ponencias y Comunicaciones del Congreso.

- 5. Las comunicaciones completas estarán en formato DIN A4 a espacio simple y letra Times New Roman y contendrán los siguientes apartados:
- Título (Tamaño 14, centrado y máximo 2 líneas)
- Nombre de los autor/es (Tamaño 12, centrado)
- Dirección de los autor/es (Tamaño 10, centrado)
- Resumen (Tamaño 12, máximo 200 palabras)
- Palabras clave (Tamaño 10, máximo 4 palabras)
- Introducción
- Material y métodos
- Resultados
- Discusión (puede unirse al anterior punto)
- Conclusiones
- Agradecimientos (opcional)
- Bibliografía en orden alfabético (Tamaño 12): Apellido, nombre, título, año, nombre de la revista o libro en cursiva, volumen y páginas
- 6. Todas las presentaciones orales dispondrán de un tiempo de exposición máximo de 10 minutos. Después de cada sesión se darán 15 minutos para el debate de los trabajos.
- 7. El diseño del póster debería ser equivalente a un panel vertical de 80 cm. de ancho y 100 cm. de largo. La Organización del Congreso proporcionará el material necesario para su colocación en el espacio asignado.





Secretaría General y técnica:

Consejo General de Colegios Veterinarios de España C/ Villanueva nº 11 - 28001Madrid

Telefono: 914353535

Fax: 915783468

consejo@colvet.es

PROGRAMA Y HORARIO DE COMUNICACIONES LIBRES

Cada ponencia tendrá una duración de 10 minutos más 15 minutos de preguntas. Si no hay preguntas pasará inmediatamente la siguiente ponencia

Sala A

Descanso

Sala B

Descanso

Organiza:





Colabora:







Patrocina:





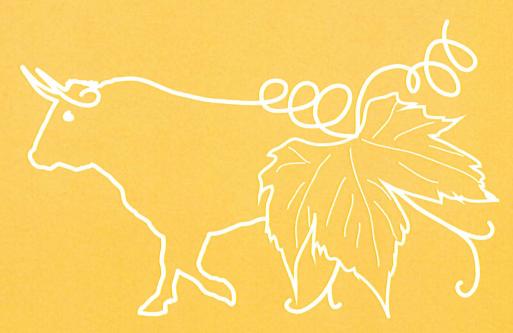




Consejo General de Colegios Veterinarios de España



Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de La Rioja



Secretaria:

Consejo General De Colegios Veterinarios De España

C/ Villanueva nº 11 - 28001Madrid

Telefono: 914353535

Fax: 915783468

consejo@colvet.es









El Veterinario como garante de la Fiesta, la Biodiversidad y la Integridad

16, 17 y 18 de octubre







comité científico

Presidente

Prof. Dr. D. José Ramón Caballero de la Calle

Vocales:

Prof. Dr. D. Antonio Arenas Casas

Prof. Dr. D. Vicente Ramiro Gaudioso Lacasa

Prof. Dr. D. José Pedro Gómez Ballesteros

Prof. Dr. D. Luis Ruiz Abad

Prof. Dr. D. Carlos Sañudo Astiz

Prof. Dr. D. Juan Seva Alcaráz

Prof. Dr. D. Julio Jesús Tovar Andrada

NORMATIVA DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES AL VIII CONGRESO MUNDIAL TAURINO DE VETERINARIA

Las personas que deseen presentar una comunicación al Congreso deberán seguir las siguientes indicaciones:

- **1.** Enviar un correo electrónico a la dirección secretariageneral@colvet.es, adjuntando un archivo con formato Microsoft Word con el resumen del trabajo antes del <u>1 de septiembre de 2014</u>. La lengua oficial es el español.
- **2.** Los resúmenes de una extensión máxima de un folio DIN A4 a espacio simple y letra Times New Roman, deben contener:
 - Título (Tamaño 14, centrado y máximo 2 líneas)
 - Nombre del autor/es (Tamaño 12, centrado)
 - Dirección del autor/es (Tamaño 10, centrado)
 - Resumen (Tamaño 12, máximo 200 palabras)
 - Palabras claves (Tamaño 10, máximo 4 palabras)
 - Bibliografía en orden alfabético (Tamaño 12): Apellido, nombre, título, año, nombre de la revista o libro en cursiva, volumen y páginas.
 - Tipo de presentación en el Congreso: Oral o Póster
- **3.** En un periodo máximo de 15 días naturales, los autores recibirán por correo electrónico una confirmación de su recepción y en su caso de aceptación. Se indicará el tipo de presentación del trabajo en el Congreso.
- **4.** Una vez aceptada la comunicación, deberá enviarse la versión completa de la misma, antes del <u>15 de septiembre de 2014</u> para que pueda ser publicada en el Libro de Ponencias y Comunicaciones del Congreso.
- **5.** Las comunicaciones completas estarán en formato DIN A4 a espacio simple y letra Times New Roman y contendrán los siguientes apartados:
 - Título (Tamaño 14, centrado y máximo 2 líneas)
 - Nombre de los autor/es (Tamaño 12, centrado)
 - Dirección de los autor/es (Tamaño 10, centrado)
 - Resumen (Tamaño 12, máximo 200 palabras)
 - Palabras clave (Tamaño 10, máximo 4 palabras)
 - Introducción
 - Material y métodos
 - Resultados
 - Discusión (puede unirse al anterior punto)
 - Conclusiones
 - Agradecimientos (opcional)
 - Bibliografía en orden alfabético (Tamaño 12): Apellido, nombre, título, año, nombre de la revista o libro en cursiva, volumen y páginas
- **6.** Todas las presentaciones orales dispondrán de un tiempo de exposición máximo de 10 minutos. Después de cada sesión se darán 15 minutos para el debate de los trabajos.
- **7.** El diseño del póster debería ser equivalente a un panel vertical de 80 cm. de ancho y 100 cm. de largo. La Organización del Congreso proporcionará el material necesario para su colocación en el espacio asignado.